

Experience Day English Language and Culture

4 april 2025



Universiteit
Leiden
The Netherlands

Introduction

A student of English Language and Culture will tell you about your first year at this programme.

Lecture + seminar

Title

R you not entertained?

Short description

In het (Engelstalige) college kijken we naar de spraakklank /r/ in het Engels. Hoe wordt die klank uitgesproken? In welke posities binnen het woord komt de klank voor? Wat voor variatie vinden we tussen verschillende accenten? Hoe is die variatie ontstaan?

In het (Nederlandstalige) werkcollege maken we kennis met het bestuderen van gesproken taal. We halen onze data uit een van de bekendste gedichten uit de Engelse literatuur: sonnet 130 van William Shakespeare. We luisteren naar hoe een aantal voordragers woorden met een /r/ erin uitspreekt. We brengen de variatie tussen de sprekers in kaart en doen een poging om de patronen te analyseren die achter deze variatie schuilgaan.

Lecturer: Bert Botma (e.d.botma@hum.leidenuniv.nl)

Bert Botma is taalwetenschapper. Hij geeft onderwijs in de BA Engelse Taal en Cultuur en in de MA Linguistics over fonetiek (de productie en perceptie van spraakklanken) en fonologie (de klankstructuur van menselijke talen). Hij verzorgt ook de eerstejaars kerncurriculumcursus Introduction to Linguistics.

Q&A

Do you have any questions regarding the programme? The student will answer them all at the Q&A.

Preparation

Print de tekst van “sonnet 130” (zie link hieronder) vier keer uit en luister tenminste een paar keer naar de voordrachten. Markeer bij elke voordracht de /r/-en in het sonnet die de spreker wel en niet uitspreekt. Beantwoord daarna de volgende vragen:

1. Wie spreekt de meeste /r/-en uit?
2. Wie spreekt de minste /r/-en uit?
3. Waar komen de sprekers vandaan, denk je?
4. Zie je een patroon in de /r/-en die niet worden uitgesproken?
5. Een van de voordragers spreekt een /r/ uit die niet in de tekst van het sonnet is terug te vinden. Welke sprekers is dit? En om welke /r/ gaat het?

Studiemateriaal

De tekst van het sonnet en de voordrachten zijn te vinden op het internet. Spreker 1 vertelt in het kort iets over het sonnet; daarom is het handig om met deze voordracht te beginnen.

Sonnet 130 (tekst)

<https://www.poetryfoundation.org/poems/45108/sonnet-130-my-mistress-eyes-are-nothing-like-the-sun>.

Spreker 1 (Cynthia Nixon)

https://www.youtube.com/watch?v=CIXkAa_TlhA

Spreker 2 (Stephen Fry)

<https://www.youtube.com/watch?v=VojBHg-J8xg>

Spreker 3 (Miles Jupp)

<https://www.youtube.com/watch?v=6puDG6yAbm0>

Spreker 4 (A.Z. Foreman)

https://www.youtube.com/watch?v=3m_nlT2yOwA